45

W OGRODZIE HOTELU KLEINA

CYRK WŁOSKI

DYREKTORA TEODORA SIDOLEGO.

Nr porządkowy 7.

Dziś we Wtorek dnia 11 Kwietnia 1882 roku

WIELKIE PRZEDSTAWIENIE

z zupełnie zmienionym programem

w zakresie wyższéj szkoły jeżdżenia, tresury koni, podziwienia godnéj gimnastyki, tańców na linie, baletu i pantomim.

Występ wszystkich sztukmistrzów i sztukmistrzyń

w ich podziw wzbudzających produkcyach, jazdy konno i przedstawieniu najlepiéj tresowanych koni tak w ujeżdżalni jak i na wolności.

Z nader obfitego repertoaru wyszczególniamy znaczniejsze produkcye:

Młodociany jeździec bez siodła Cezar Sidoli
wystąpi w stucznych ewolucyach i Saltomortale na nieosiodłanym koniu, zakończy olbrzymim skokiem tunelowym.

PECCI, słoń mechaniczny,
komiczna scena wykonana przez wielu Clownów Towarzystwa.

RZYMSKIE POSTAWY,
na 2 koniach obok siebie biegnących, wykonane przez pp. St. Masloff i Th. Hanau.

WOLTYŻ KONKURSOWY,
na 2 nieosiodłanych koniach skakających, wykonany przez panny Montross i Strahaj.

AKADEMICKI WOŁTYŻ,
na 8 koniach z wykonaniem naprzód i wtył Saltomortale przez najlepszych skoczków Towarzystwa, kończący się Bataglien skokiem wykonanym przez p. M. Montross.

PANNA SERENA STRAHAJ,
wystąpi w swych wyborowych produkcyach na nieosiodłanym koniu, zakończy kłusem.

Na zakończenie wieczornego Przedstawienia:

JOCKO, małpa brazylijska czyli Przygody domowe

bardzo komiczna pantomima, wykonana przez wielu Panów Towarzystwa.

Lekcyi jazdy konnej udzielam tutaj podczas mego pobytu panom, paniom i dzieciom. — Przyjmuję także konie do tresowania.

Ceny miejsc: Loża 5 złr. — Krzesła pierwszorzędne 1 złr. 50 ct. — Drugorzędne 1 złr. 30 ct. — Miejsca numerowane 1 złr. — Tylne miejsca 50 ct. — Galerya 25 ct., Wojskowi do sierżanta płacą na tylne miejsca i galeryę połowę, dzieci niżéj 10 lat w towarzystwie starszych połowę na tylne miejsca. — Bilety służą tylko na to przedstawienie, na które kupione zostały.

Biletów dostać można w Cyrku od 10 do 12 godziny w południe. — Programów nabyć można wieczór w Cyrku.

Początek Przedstawienia o godzinie 8 wieczór. — Kasa otwarta o godzinie 6 wieczorem.

Jutro we Środę dnia 12 Kwietnia, Wielkie Przedstawienie ze zmienionym programem.

CIRQUE EQUESTRE ITALIANO DIRETTORE THEODORO SIDOLI

IM GARTEN DES HOTEL KLEIN.

Heute Dienstag den 11. April 1882 um 8 Uhr Abends

GROSSE VORSTELLUNG

mit neu erwähltem Programme

in der höheren Reitkunst, Pferde-Dressur, staunenerregenden Gymnastik, Seiltanz, Ballet und Pantomimen.

Auftreten aller Künstler und Künstlerinnen in ihren hervorragendsten Leistungen, Reiten und Vorführung der bestdressirten Schul- und Freiheitspferde.

Zum Schluss der Abends-Vorstellung:

JOCKO, DER BRASILIANISCHE AFFE oder HAUSFATALITÄTEN

höchst komische Pantomime, ausgeführt von mehreren Herren der Gesellschaft.

Reitlectionen für Damen, Herren und Kinder werden gegeben, sowie Pferde in Dressur genommen.

Preise der Plätze: Logen 5 fl. — Logensitz ersten Rang 1 fl. 50 kr. Zweiten Rang 1 fl. 30 kr. Numerirte Sitze 1 fl. — Rückwärtssitze 50 k. — Gallerie 25 kr. — k. k. Militär vom Feldwebel abwärts zahlt auf den Rückwärtssitzen und Gallerie die Hälfte, Kinder unter 10 Jahren zahlen in Begleitung von Angehörigen auf Rückwärtssitzen die Hälfte.

Kassa Eröffnung um 6 Uhr Abends. — Die gelösten Billets gelten nur zu der Vorstellung, für welche sie gelöst wurden.

Billete zur Abends-Vorstellung sind in Circus von 10 bis 12 Uhr Vormittags zu haben. — Ausfürliche Programme zur Vorstellung sind Abends in Circus zu haben.

Morgen Mittwoch den 12. April Grosse Vorstellung mit gewechseltem Programme.

W drukarni „CZASU“ w Krakowie.

7